



**Ausstellung vom 1. bis 29. März 2020**

Museum im Steinhaus  
Badgasse 3  
72202 Nagold  
Tel. 07452/681-282 | [steinhaus@nagold.de](mailto:steinhaus@nagold.de)



Di | Do | So und an Feiertagen von 14.00 - 17.00 Uhr | Eintritt frei

# Verflechtungen

Textile Arbeiten von Rosemarie Gauß

Bänder werden kreuzweise miteinander verflochten. Es wird von der Mitte nach außen gearbeitet und die eingewebten Bänder sind sowohl *Kette* wie auch *Schuss*. Optische Effekte werden durch Erweiterung und Verknappung erzielt, d.h. durch die Anordnung verschieden breiter Bänder. Durch die Verwendung unterschiedlicher Materialien – wie etwa mattem Baumwoll- oder hochglänzendem Satinband ergibt sich für die Künstlerin „die Möglichkeit, eine optische Wirksamkeit zu entfalten, die die Wahrnehmung der Betrachter irritiert“. (Prof. Dr. Helge Bathelt, M.A.)

Rosemarie Gauß arbeitet vorwiegend in Schwarz und Weiß.

Zur Ausstellungseröffnung laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

**Sonntag, den 1. März 2020 um 11.15 Uhr**

Museum im Steinhaus

Begrüßung: Kirsten Seeger, Sachgebietsleiterin Kultur  
Einführung: Prof. Dr. Helge Bathelt, Kunsthistoriker M.A.  
Musik: Jonas Krauss, Keyboard